

TOTO! JE TLAČOVÁ SPRÁVA

23. apríla 2019, Bratislava

výstava —

MIROSLAV CIPÁR — TAKÉ CIPÁROVINY

dátum —

otvorenie výstavy – štvrtok 2. 5. 2019 o 18.00 hod.

miesto —

TOTO! je galéria, Moskovská ul. 29 v Bratislave

Spoznáte ich na prvý pohľad – pozriete sa na obrázok v knihe a poviete si: „také cipároviny“. A je úplne jedno, či sa pozeráte na tie, čo ohraničil rôzne silnou čiernou kontúrou či drôtenou čiarou, alebo na tie sýte farebné plochy, čo pospájal do figúr, na rytmické typy, alebo na elementy neurčitých tvarov, ktoré skladal ako puzzle, aby z nich vytvoril niečo veľmi konkrétne.

Miroslav Cipár je jednoducho taký.

Vytvorí čokoľvek.

A je ho všade veľa.

Je flexibilný, v tom istom čase sa voľne prechádza od ilustrácií k logám, k veľkým formátom plátien a zasa späť.

Do sveta ilustrácie vošiel s *dobrym ročníkom*: v 60. rokoch s obrovskou razanciou, s Albínom Brunovským, Jánom Lebišom, Vierou Bombovou, Jozefom Cesnakom alebo Vierou Gergeľovou či Teodorom Schnitzerom. Každý z nich si niesol niečo.

On priniesol vtip.

A ľahkosť.

Nikdy nepreťažoval čitateľa, nevnucoval mu svoju predstavu o tom, ako majú hrdinovia príbehu vyzerat' (často sú si, naopak, veľmi podobní), balansoval na hrane medzi realitou a abstrakciou. Hrdinovia jeho obrázkov sú neustále v pohybe, behajú, skáču, kopú nohami, občas sa potknú, prekoprcnu, tu niečo odnesú, tam niečo stratia.

Tvorí tak, ako by sa hral.

Čerpá z ornamentov, ostro farbí a nebojí sa, že vznikne gýč.

Nedá sa zastaviť, ukotviť v jednej vete. Vezmete knihu, napíšete poznámku, vezmete ďalšiu a buch! Nič neplatí.

Stále rovnako poznateľný, ale stále iný.



Keď sa pozriete do svojej knižnice, určite v nej nájdete diela Miroslava Cipára: Dunajskú kráľovnú a Bielu kňažnú, Zlatú bránu od Márie Ďuríčkovej, dokonca aj jej Jožka Mrkvičku – Spáča, Hru pre tvoje modré oči a Telefón od Ľubomíra Feldeka, 8 x 8 = 64 nových príbehov o Osmijankovi od Kristy Bendovej alebo Hrdinský zápisník Kláry Jarunkovej. Množstvo kníh pre dospelých od Janovica po Nestora, od vtipu po hrdinské eposy.

Stojí za to prísť sa pozrieť zblízka.

Výstavu Miroslava Cipára *také cipárovinys* si môžete pozrieť v TOTO! je galéria na Moskovskej ul. 29 v Bratislave od 6. 5. do 31. 7. 2019.

Výstavu z verejných zdrojov podporil **Fond na podporu umenia**.

Miroslav Cipár (1935) je nielen ilustrátorom. Je aj grafickým dizajnérom a maliarom. Na Vysokkej škole výtvarných umení bol študentom Vincenta Hložníka a Petra Matejku. Ilustroval množstvo kníh pre deti aj dospelých, vystavoval na mnohých miestach sveta. Je nositeľom Ceny Ľudovíta Fullu, množstva uznaní zo súťaže Najkrajšia kniha, získal Plakety BIB v rokoch 1973 a 1977 aj Zlatú medailu na IBA Lipsko.



TOTO! je taká galéria, v ktorej sú vystavené ilustrácie – obrázky, ktoré si pamätáme z knížiek, čo sme čítali ako deti, aj z tých, čo si teraz čítame so svojimi deťmi. Ilustrátorov, čo ich namaľovali, však často ani nepoznáme: veď koho by napadlo hľadať niekde na konci knihy meno napísané drobnými písmenkami. A tak nám často uniká, aká je slovenská ilustrátorská tradícia úžasná. A aj to, že ilustrácia je také isté umelecké dielo ako obraz či grafika. Zaslúži si visieť v galérii. Alebo u vás doma. Nech sa páči, vstúpte.

TOTO! kultúrne ihrisko, o.z.
Dunajská 35, 811 08 Bratislava

Mária Rojko: 0907 | 282 944 — maria.rojko@gmail.com
Ida Želinská: 0903 | 373 428 — zelinska.ida@gmail.com
Miloš Kopták: 0907 | 706 081 — koptakmilos@gmail.com

TOTO! je galéria
Moskovská 29, 811 08 Bratislava

Ut — Str: 15:00 — 19:00 hod.
Štv: 9:00 — 12:30 | 13:30 — 16:00
alebo na zavolanie | dobrovoľné vstupné