



## TOTO! JE TLAČOVÁ SPRÁVA

3. február 2024, Bratislava

---

výstava —

### JAN MEISNER — ŠÁTRÁNÍ V PAMĚTI

dátum —

otvorenie výstavy – štvrtok 14. 2. 2024 o 18.00 hod.

miesto —

TOTO! je galéria, Moskovská ul. 29 v Bratislave

---

*Bol (a mimochodom stále je) všade tam, kde sa niečo deje – rozložíte si jeho tvorbu na časovú os – všetky tie knižné obálky (napríklad pre edíciu Periskop, v ktorej celé 70-ty a 80-ty vychádzala literatúra faktu), návrhy na LP platne (napríklad pre Lasicu a Satinského a ich Dialógy alebo Deň radosti), filmové a divadelné plagáty (napríklad pre 322 Dušana Hanáka), logá (aj to pre Štúdio S), grafické riešenia layoutov odborných periodík (pamätáte sa na jeden z prvých časopisov o „počítačovej technike“ Mac&..., aj ten je jeho), typá, korporátne identity (pre takú Bratislavskú lýru alebo Bratislavské jazzové dni), dokonca aj riešenie prvej volebnej kampane Verejnosti proti násiliu, autorské knihy... Je ho jednoducho všade plno. A to, čo tvorí, sa vtlačá do pamäti ako odraz doby, v ktorej vzniklo, pripomína nám, o čom sa vtedy hovorilo, kam sme chodievali, čo nás fascinovalo... proste, ako sa žilo.*

*Také malé vizuálne dejiny v kocke.*

Vytiahnuť z nich iba jednu časť? Práve to sa na výstave Šátrání v paměti udeje. A bude to stáť za to.

Veď mimochodom, Jan Meisner aj ilustroval.

Vytvoril cez štyristo knižných obálok, ilustroval takmer tridsať knižiek, najmä pre deti, a potom aj omaľovánky, leporelá, súbory autorských kresieb, atlasy. Poznáte ich, máte ich určite v knižnici – stačí siahnuť medzi edície Periskop, Čítanie študujúcej mládeže, alebo Tvorba národov. Medzi kultovú „zelenú knižnicu“ detektívok. Prekliatych básnikov Paula Verlaina strieda Boccacciov Dekameron a ten zas knižný prehľad hokejových zápasov roka alebo Slávy dcéra Jána Kollára, či Amok Stefana Zweiga.

Všade je svojský, čitateľný.

Príde, vyhmatne kľúčový symbol, pritiahne čitateľa k téme... a ide ďalej. Žiadne okolky, žiadne inotaje, len rýchle posolstvá – má ten dar: „vytvoriť produkt“. Dokonale zvláda remeslo. Lapá trendy. Tvorí ľahúčko, bez křča, s množstvom láskavých vtípov.

Tak prídte a pozerajte sa s nami.

Ten príbeh kník, ktorá Jan Meisner vytvoril, stojí za to vidieť.

**Od 15. 2. do 25. 4. 2024 do TOTO! je galéria na Moskovskej 29 v Bratislave.**

\*

Výstavu z verejných zdrojov podporil **Fond na podporu umenia**.

Výstava vznikla aj vďaka láskavej pomoci **Slovenské múzeum dizajnu (SCD)**.

---

**TOTO! kultúrne ihrisko, o.z.**

Dunajská 35, 811 08 Bratislava

**Mária Rojko:** 0907 | 282 944 — maria.rojko@gmail.com

**Ida Želinská:** 0903 | 373 428 — zelinska.ida@gmail.com

**Miloš Kopták:** 0907 | 706 081 — koptakmilos@gmail.com

**TOTO! je galéria**

Moskovská 29, 811 08 Bratislava

Ut — Str: 15:00 — 19:00 hod.

Štv: 9:00 — 12:30 | 13:30 — 16:00

alebo na zvanie | dobrovoľné vstupné



## JAN MEISNER (\*1939)

je grafickým dizajnérom, ilustrátorom, maliarom., venoval sa propagačnej grafike. V rokoch 1961 – 1967 študoval v ateliéri prof. Antonína Strnadela na Vysoké škole umeleckopriemyselnej v Prahe. Určite si spomeniete na jeho knižné ilustrácie – napríklad *Arabela a Rumburak* od Miloša Macourka (1987), alebo 22 (2022), 33 (2021) a *99 povídek z české historie dávné a nedávné* Martina Regnera (2019). Ilustroval pre detské časopisy Zornička, Slniečko, ABC pionierov či Věda a technika mládeže, tvoril knižné obálky pre edície Periskop či Tvorba národov. Do roku 1990 pôsobil ako výtvarník v slobodnom povolání, neskôr viedol štúdio Tryo, od roku 1997 bol riaditeľom inštitútu reklamnej tvorby Fakulty technologickej VUT Brno v Zlíně, neskôr dekanom Fakulty multimediálních komunikací Univerzity Tomáše Baťu v Zlíně.

---

*TOTO! je také galéria, v ktorej sú vystavené ilustrácie – obrázky, ktoré si pamätáme z knižiek, čo sme čítali ako deti, aj z tých, čo si teraz čítame so svojimi deťmi. Ilustrátorov, čo ich namaľovali, však často ani nepoznáme: veď koho by napadlo hľadať niekde na konci knihy meno napísané drobnými písmenkami. A tak nám často uniká, aká je slovenská ilustrátorská tradícia úžasná. A aj to, že ilustrácia je také isté umelecké dielo ako obraz či grafika. Zaslúži si visieť v galérii. Alebo u vás doma. Nech sa páči, vstúpte: [www.totojegaleria.sk](http://www.totojegaleria.sk).*

---

---

**TOTO! kultúrne ihrisko, o.z.**  
Dunajská 35, 811 08 Bratislava

**Mária Rojko:** 0907 | 282 944 — maria.rojko@gmail.com  
**Ida Želinská:** 0903 | 373 428 — zelinska.ida@gmail.com  
**Miloš Kopták:** 0907 | 706 081 — koptakmilos@gmail.com

**TOTO! je galéria**  
Moskovská 29, 811 08 Bratislava

Ut — Str: 15:00 — 19:00 hod.  
Štv: 9:00 — 12:30 | 13:30 — 16:00  
alebo na zavolanie | dobrovoľné vstupné