



## TOTO! JE TLAČOVÁ SPRÁVA

17. september 2024, Bratislava

---

výstava —

### DANIELA OLEJNÍKOVÁ — PRERÁŠŤ KNIHOU

dátum —

otvorenie výstavy – štvrtok 28. 11. 2024 o 18.00 hod.

miesto —

TOTO! je galéria, Moskovská ul. 29 v Bratislave

---

*Tie jej ilustrácie sú návykové. Zoberú vám strašne veľa času, popri čítaní. Presne ako počítačové hry.*

Viete: začnete (si) s nimi – otvoríte knihu – a ste „tam“. Rozprestrie sa pred vami dynamický, pohyblivý svet, ale nepustí vás „to“ len tak dopredu, do ďalšieho levelu. Naopak: stále, až kým nechytíte taký ten grif, až kým medzi vami a ilustráciou nebude súlad, nezladíte tempo, vás to bude hádzať dozadu.

Normálne sa v tých jej knihách môžete zacykliť.

Daniela Olejníková nerobí svoje digitálne ilustrácie tak, že „prekreslí“ na tablete to, čo by mohla dať aj rukou – ona ovládla žáner. Jej diela majú silnú vnútornú logiku, zrkadlia tempo pôvodných príbehov, opakujú prvky, ktoré ich gradujú, ťahajú dopredu...

Pozeráte sa a stále ste v takom napätí – chce sa vám čítať.

Digitálnu ilustráciu robí množstvo ľudí, prerástla do našej každodennosti, máme ju v oku, stala sa novým normálom, to často používané delenie na „vytvorené rukou“ a „na počítači“ (v podtexte na „vznešené umenie“ a „tak trochu bežné remeslo“) prestalo dávať zmysel.

Daniela Olejníková je jednou zo slovenských ilustrátoriek, ktorá je bez fráz svetová. Jej diela sú aktuálne, ale nielen formou. Chytila tempo a mení náš pohľad na výtvarný sprievod knihy.

Má ten inštinkt (a šťastie) ľudí, ktoré boli pri tom, čo sa stane mainstreamom „od začiatku“, nenasadala do rozbehnutých projektov, predpripravených mustier, doslova svoj štýl vydrela. Aj keď sama hovorí, že jej to išlo ľahko. „Od začiatku som vedela, že chcem toto. Toto a nič iné. Bola som worker, strašne veľa som robila, bavilo ma to a pomedzi to som sa zlepšovala, dúfam.“

To jej ostalo: stále hľadá nové plochy.

Trpezlivo si razí cestu, je intenzívnejšia (veď aj každým novým dielom stupňuje farebnosť, experimentuje s tvarmi), nestačí jej to, čo vie. Posúva hranice štýlu.

A mení paradigmu.

---

**TOTO! kultúrne ihrisko, o.z.**

Dunajská 35, 811 08 Bratislava

**Mária Rojko:** 0907 | 282 944 — maria.rojko@gmail.com

**Ida Želinská:** 0903 | 373 428 — zelinska.ida@gmail.com

**Miloš Kopták:** 0907 | 706 081 — koptakmilos@gmail.com

**TOTO! je galéria**

Moskovská 29, 811 08 Bratislava

Ut — Str: 15:00 — 19:00 hod.

Štv: 9:00 — 12:30 | 13:30 — 16:00

alebo na zavolanie | dobrovoľné vstupné



Výstava **Prerásť knihou** je premýšľaním o tom, ako tá cesta vyzerala: od začiatkov jej práce, cez zápisky a postupné skladanie tvarov kníh, makety, knihy čo vyšli v málo kusoch, až po víťazné highlighty na svetových ilustrátorských fórach.

Tak pridťe.  
Stojí to za to.

**Od 28. 11. 2024 do 28. 2. 2025 do TOTO! je galéria na Moskovskej 29 v Bratislave.**

\*

Výstavu z verejných zdrojov podporil **Fond na podporu umenia**.

#### **DANIELA OLEJNÍKOVÁ (\*1986)**

Absolvovala štúdium grafiky na VŠVU v Bratislave. Ilustrovala viac ako dve desiatky kníh nielen pre deti a mládež pre domáce i zahraničné vydavateľstvá (Artforum, BRAK, Baobab, Slovart, Nota Bene, Akropolis, Argo, Little Gestalten, Boycott a iné). Pracovala tiež na experimentálnych vydaniach kníh *V melónovom cukre* Richarda Brautigana (2011) a *Neviditeľné mestá* Itala Calvina (2016). Jej ilustrácie sa objavili v Denníku N a časopisoch *Slniečko* a *Raketa*. Je držiteľkou Plakety BIB 2013 a Zlatého Jablka BIB 2017 a získala niekoľko ocenení v súťaži Najkrajšie knihy Slovenska a Najkrásnejší české knihy roku. Kniha *MYKO. Kompletní zpravodaj ze světa hub* (Jiří Dvořák, vyd. Baobab) získala hlavnú cenu v aktuálnom ročníku Bologna Ragazzi Award v kategórii Non fiction. Dlhodobo spolupracuje so združením Čierne diery. Okrem grafických listov preň vytvorila ilustrácie do publikácii *Stratená Bratislava* (2019) a *Čierne Diery I a II* (2018, 2021).

---

*TOTO! je taká galéria, v ktorej sú vystavené ilustrácie – obrázky, ktoré si pamätáme z knižiek, čo sme čítali ako deti, aj z tých, čo si teraz čítame so svojimi deťmi. Ilustrátorov, čo ich namaľovali, však často ani nepoznáme: veď koľko by napadlo hľadať niekde na konci knihy meno napísané drobnými písmenkami. A tak nám často uniká, aká je slovenská ilustrátorská tradícia úžasná. A aj to, že ilustrácia je také isté umelecké dielo ako obraz či grafika. Zaslúži si visieť v galérii. Alebo u vás doma. Nech sa páči, vstúpte: [www.totojegaleria.sk](http://www.totojegaleria.sk).*

---

---

**TOTO! kultúrne ihrisko, o.z.**  
Dunajská 35, 811 08 Bratislava

**Mária Rojko:** 0907 | 282 944 — maria.rojko@gmail.com  
**Ida Želinská:** 0903 | 373 428 — zelinska.ida@gmail.com  
**Miloš Kopták:** 0907 | 706 081 — koptakmilos@gmail.com

**TOTO! je galéria**  
Moskovská 29, 811 08 Bratislava

Ut — Str: 15:00 — 19:00 hod.  
Štv: 9:00 — 12:30 | 13:30 — 16:00  
alebo na zvanie | dobrovoľné vstupné